

Nebojte se poezie

Básník Alois Volkman, občanskou profesí lékař, vydal už třetí sbírku svérázně filozofujících veršů BEZ RECEPTU - opět v Mladé frontě.

Kdo se začte do Volkmanových básní, brzy zjistí, čím zaujaly dikobrazí Rozhlednu: Jeho Pegas ("klisna zkřížená s andělem") totiž "ržá po vyhazování z kopýtka", a tak Volkmanova poezie, převážně inspirovaná všedním životem, je místy opepřena kritikou, ironií, humornými příměry i satirickou pointou. Tak například v básni Nepřipravený řečník posluchači nakonec řečníkova slova „zmlátí potleskem".

Básník je prost vší nadutosti moralisty, sám sebe tepe jako vychovatele svého potomka a připouští, že je asi „špatným odpovědným redaktorem svého života". O to přesvědčivěji působí šest káravých básní na str. 70-75 Jeden druhý, Jeden druhému, Jeden druhého atd., v nichž autor vtipnými průpovědmi na způsob aforismů stanoví diagnózu nakažlivých neduhů v lidských vztazích ..

Volkmanovu útlou knížku většinou lakonických básní střídmě ilustroval Jiří Svoboda a citlivě upravil zkušený Rostislav Vaněk.

Evžen Seyček